

Martine Le Roux

Atelier SAB

GALETS et ROCHERS

Objectif

- Travailler les textures des galets et des rochers
- Etudier les valeurs, les ombres et la lumière pour rendre le volume
- Travailler la mer et les vagues derrière les rochers

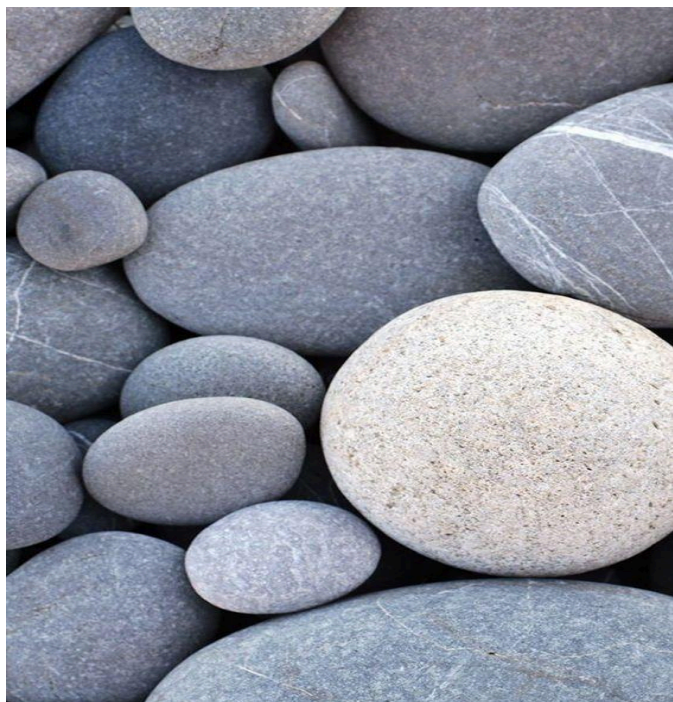
Technique

- Peindre par zone, en mettant en application le cycle de l'eau.
- Utilisation de couleurs granulantes

Matériel

- Aquarelle extra fine de préférence en tube
- Papier cellulose (**Papier Montval ou Moulin du coq rouge**)
- Plaque Plexi
- Scotch de masquage
- Pinceaux Brosse

Matin : **Galets**



Après-midi : **LES ROCHERS** Format A3 minimum

