

STAGE D'AQUARELLE AVEC CATHERINE REY à PONT L'ABBE

THEME : Transparence et citrons



- Le travail en trichromie : palette réduite
- Le travail du fond dans le mouillé
- L'interprétation d'une photo

- La place des ombres/lumières
- Le rendu du volume
- Le rendu de la transparence

DATE : SAMEDI 30 mai 2026- 10H00/16H30

DEROULEMENT : Réalisation d'une aquarelle aboutie en pas à pas à partir d'un modèle proposé. Les photos sont autorisées à certaines étapes de la réalisation.

Le dessin sera préparé à l'avance et corrigé en début de stage.

LES COULEURS (en tubes si possible) : LA TRICHROMIE ou comment réaliser une aquarelle avec une palette restreinte.

-JAUNE GOMME GUTTE
-BLEU INDIGO
+ drawing-gum (facultatif)

-BLEU OUTREMER
-TURQUOISE DE COBALT

-ROUGE ALIZARINE
-JAUNE TRANSPARENT

LE PAPIER/LES PINCEAUX

-Travail sur papier cellulose grain fin, 300g : Canson Montval par exemple.
Vous pouvez utiliser votre papier habituel si vous le "maîtrisez" bien... Nous observerons des effets différents...

Surtout pas de feuille "volante" (soit tendue au préalable, soit en bloc collé aux quatre côtés). Format indiqué : 30x40 cm environ.

- Pinceaux à lavis de différentes tailles...
- Pinceaux bulbe cosmotop Da Vinci si vous avez,
- Petit pinceau plat et court pour les retraits...

Vous pouvez utiliser vos pinceaux !

Pour toutes questions : catherine.rey29@orange.fr

0609888638