

Pins maritimes

*Le vent violent du nord les a fait chuter
Je les ai ramassés pour les aquareller*





Matériel



Techniques utilisées:

- Mouillé sur mouillé
 - Mouillé sur sec
-
- Temps estimé 3 heures avec séchage entre chaque étape

Dessin au feutre indélébile
ou au crayon



Premiers lavis:

- placement de la lumière
- placement des ombres portées
- couleur de fond des cônes



- Donner du volume aux cônes
- Renforcer les ombres



Glacis pour donner de la profondeur:
- bleu partie haute à droite
- mélange violet-jaune en bas et sur
la droite



- Renforcer le bas des cônes
- travailler les branches en tenant compte de la lumière

- Travailler les épines de pin quand le papier est sec
- renforcer le feutre si nécessaire

