

SAB AG 2021 17 octobre 2021 à Pontivy

Début de l'AG statutaire à 11H

Le quorum étant atteint (34 adhérents présents et 41 pouvoirs) l'assemblée générale peut valablement délibérer.

Rapport moral

La saison 2020 2021 a été placée sous le signe de la "résistance", pour une fille et petite fille de résistants cela signifie beaucoup...

Alors que la culture était mise à mal, que de nombreuses associations ont arrêté leurs activités, certaines dont la SAB ont réagi et résisté en revisitant la forme de leurs activités afin de contrer la morosité ambiante.

Les outils numériques mis en place ont été le socle de la continuité relationnelle même si, j'en suis la première convaincue, rien ne remplace les rencontres physiques et les échanges directs.

Ainsi nous avons eu l'opportunité d'amplifier la communication interne avec les newsletters, aidé en cela par notre site internet qui, d'institutionnel a évolué vers un support d'informations permanentes, partagées et interactives.

Ce site, via les newsletters, a été le socle de la créativité de la SAB: tutoriels, défis, et un lien pour tous; un des derniers défis nous a permis de créer une exposition thématique "Parcs et jardins" en partenariat avec le Rocher Portail, organisée et mise en place par l'antenne de Montgermont. Certains outils comme les sondages doodle sont aussi un moyen incontournable et efficace pour comprendre vos souhaits sur certaines actions ou projets envisagés.

Autre outil numérique utilisée, la municipalité de Montgermont après avoir annulé le salon de Montgermont 2020 et par conséquent l'exposition des 15 ans de la SAB, a mis en ligne en 2021 une visite guidée virtuelle de la sélection des tableaux de la SAB afin de faire vivre la continuité culturelle.

Plus physique, mais aussi aidé en cela par le numérique et les transferts de fichiers lourds et des réunions en visioconférence, la création et l'aboutissement de notre dernier ouvrage; notre chenille "Argoat" est devenue papillon en prenant le nom choisi par notre coéditeur Ouest France, "Bretagne intérieure à l'aquarelle"; il prend

son envol aujourd'hui même et nous lui souhaitons le même succès que les précédents voire plus!

Je ne peux ici que remercier toutes les personnes qui ont contribué peu ou prou à toutes ces actions qui n'ont pas toujours été faciles à mettre en place et qui sont énergivores.

Certaines années comptent double!

Le Comité régional m'a élu pour un mandat de 3 ans, celui ci arrive à échéance; conformément à nos statuts, je me propose de renouveler d'un an la présidence actuelle par un vote du comité régional en continuité de l'AG.

Perspectives

2021 2022 sous le signe de la renaissance et de l'optimisme, mais avec rationalité et pondération.

Les activités ont repris dans les antennes, les ateliers avec intervenants, les stages de haut niveau sont relancés avec David Chauvin d'autres suivront actuellement en étude pour mars 2022.

Les expositions SAB ou antennes seront de nouveau le reflet de notre créativité entre autres celle de Guipavas, annulée en 2021 et relancée pour janvier 2022, cela va venir très vite; certaines expositions seront mises en place et dédiées à notre ouvrage Bretagne intérieure à l'aquarelle.

Les défis vont être ponctuellement relancés à partir de Haïku qui laisseront plus de place à l'imagination et la créativité.

Prudence, les séjours communautaires seront ajournés en attendant une situation sanitaire plus stable.

Le comité régional, les bénévoles dans les antennes attendent votre participation active afin de donner l'impulsion nécessaire à la continuité et au dynamisme de la SAB.

Le rapport moral, le rapport d'activité ainsi que le rapport financier ont été approuvés à l'unanimité.