

Espace Évasion Rue des Courtines 35760 MONTGERMONT

www.societedesaquarellistesdebretagne.org

Courriel: aguarellistesdebretagne@gmail.com

# PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE DU 16 OCTOBRE 2022 A PONTIVY

#### Début de l'AG statutaire à 14H30

Le quorum étant atteint, 40 adhérents présents et 35 pouvoirs sur 133 adhérents, l'assemblée générale peut valablement délibérer.

#### Rapport moral

La saison 2021-2022 a été, une nouvelle fois, une année particulière et compliquée pour toutes et tous; les xièmes vagues de covid accompagnées de leurs directives sanitaires ont laissé peu de place à une organisation stable; dès novembre il a été nécessaire de trouver des solutions d'animation alternatives en complément des ateliers, les défis Haïku ont répondu à cette attente jusqu'au redémarrage dans des conditions optimales des ateliers en présentiel.

Signe positif, l'association a retrouvé une dynamique financière; les résultats chiffrés attestent de cette bonne santé, ceux ci étant quasi identiques à l'avant covid.

La SAB a malgré tout maintenu des évènements importants pour les aquarellistes; les stages de haut niveau dans les 4 antennes avec David Chauvin, ainsi qu'à Guidel et Montgermont avec Muriel Buthier-Chartrain. L'antenne de Guipavas a réussi l'exploit de maintenir l'exposition de la SAB avec la partie conviviale amputée, c'était la sagesse de faire ainsi; merci à l'équipe de Guipavas.

Toutes les antennes ont pu aussi exposer le travail de leurs adhérents lors d'expositions avec en plus, pour Guidel l'atelier éphémère.

Afin de stimuler les interventions dans les ateliers payants, nous avons décidé d'augmenter notablement le prix de la journée d'intervenant; chaque année ce poste est déficitaire et ce sont les ventes d'ouvrages ainsi que les adhésions qui contribuent à pallier partiellement à ce déséquilibre; nous avons donc décidé d'augmenter de 3€ la journée avec intervenant pour chaque stagiaire afin de réduire légèrement ce déficit.

Notre 4ème ouvrage "La Bretagne intérieure à l'aquarelle" qui vous avait été présenté lors de notre AG précédente a reçu un accueil très positif auprès du public puisque Ouest France m'a informée que leur stock était déjà entièrement écoulé; reste notre stock qui devra faire l'objet de tous nos efforts de vente ainsi que notre ouvrage précédent le calendrier perpétuel. En attendant, c'est une reconnaissance pour toutes celles et ceux qui ont contribués d'une manière ou d'une autre à cette création. Outre l'aspect financier, ce sont des projets fédérateurs qui demandent à être poursuivis, Ouest France nous attend pour un nouveau "bel ouvrage" en coédition.

Ce qui m'emmène au salon du livre de Montgermont, dédié cette année aux livres d'occasion d'aquarelle vendus au profit de l'Ukraine; vous avez été généreux aussi l'équipe "de choc" a pu récolter un montant non négligeable que la SAB a abondé en reversant cette somme à la Sécurité Civile Ukraine. Je tiens à féliciter les personnes qui se sont investies dans cette opération, grâce à tous, donateurs et vendeurs, la preuve a été faite de la capacité de la SAB à se mobiliser pour des causes humanitaires.

La SAB possède dans son patrimoine, trois tableaux: "Paysage marin" du maître Cao Bei An, un monochrome de Krzysztof Ludwin ainsi qu'une lithographie "Les Violoncelles de l'atelier Sabatier" de Marc Folly; ceux ci "dormaient dans des placards", le bureau régional a approuvé la mise en place d'un partenariat de prêt avec les mairies de nos antennes pour un objectif pédagogique; la première convention a été signée avec la ville de Montgermont.

Cette convention renforce le partenariat SAB - Mairie de Montgermont existant depuis de nombreuses années avec la mairie qui organise le salon de Montgermont auquel certains de nos adhérents participent activement.

A l'occasion de ce dernier salon, le prix SAB a été attribué à l'une de nos adhérentes.

Les rencontres de la SAB lors de la biennale du Léon et du salon de Montgermont nous ont permis des rencontres, des échanges, autour d'aquarellistes de renom.

En 4 ans de présidence, et 8 ans en tant que responsable d'antenne, ces 2 dernières années ont été particulièrement stressantes et compliquées pour maintenir, à plus d'un titre, une organisation stable et créatrice; faire et défaire a engendré une lassitude érodant ma motivation, moteur de l'énergie nécessaire pour un investissement total; ainsi il est temps pour moi de passer le témoin; ainsi je ne solliciterai pas un autre mandat d'un an.

C'est donc le temps des remerciements pour tous ces moments contrastés: au bureau régional tout d'abord qui donne de son temps aux réunions, actions, qui fait que la SAB a pu continuer à évoluer malgré ces moments difficiles où il est important de garder le contact avec ses adhérents; aux responsables et équipes dans les antennes, chevilles ouvrières de notre association d'aquarellistes sans qui rien ne pourrait se faire.

Une mention de reconnaissance particulière aux secrétaire et trésorière, efficaces et autonomes, qui sont les fondations d'une équipe au service de tous; nos 2 Christine ne souhaitent pas continuer ou renouveler leur mission.

Ainsi pour assurer la continuité de notre belle association, ces 3 postes du bureau restreint sont à pourvoir.

## Rapport d'activité par Christine Sorel et les 4 responsables d'antennes

Malgré les contraintes sanitaires... la vie a repris à la SAB et dans ses antennes.

- Nombre d'adhérents : 133 : 22 à Guipavas, 41 à Guidel, 49 à Montgermont et 21 à Pont L'Abbé.
- Informations transmises via les 11 newsletters
- Le site internet de la SAB : liens hypertextes pour trouver l'ensemble des infos et documents utiles
- 4 réunions du comité régional en visioconférence et 1 réunion en bureau restreint pour préparer l'AG
- Les défis Haïku
- Le Partenariat avec la Ville de Montgermont :
  - Participation à l'organisation du Salon de Montgermont en mai, avec en particulier l'organisation du salon du livre, comme depuis plusieurs années : la vente de notre livre « Bretagne intérieure » mais aussi une vente de livres d'occasion issus de dons d'aquarellistes pour 800 euros qui ont permis un don à « Solidarité Ukraine ».
  - Le prix du jury de la SAB lors du salon a été attribué à Nicole Joussé.
  - Financement de TAP pour les écoles de Montgermont ;
  - Prêt de 3 tableaux SAB à la mairie de Montgermont dans le cadre d'une convention

#### Les expositions

- Guidel :
  - o Atelier éphémère en nov. 2021,
  - exposition à la médiathèque en janvier 2022
- Guipavas :
  - o exposition réunissant toutes les antennes de la SAB à l'Alizée,
  - o exposition à la Mairie de Bourg Blanc en mars avril 2022
  - o exposition en cours à la mairie de Plouider, jusqu'au 15 novembre
- Montgermont :
  - Exposition à Melesse en Septembre 2022, rencontre avec le public et avec 4 groupes de scolaires. Journée peinture au Parc de Quincampoix lors de la manifestation Patrimoine.

- Dossier de presse constitué pour des expositions à venir, qui pourra être enrichi par toutes les antennes.
- Pont L'Abbé : exposition au Triskell en février 2022

#### Les ateliers

- Guidel:
  - 8 intervenants ont été invités, 15 journées de stage prévues, 11 ont été réalisées : 110 participations d'adhérents.
  - o 11 ateliers libres : 89 participations d'adhérents.

#### Guipavas :

- o atelier libre le premier samedi de chaque mois durant toute une journée, permettant les échanges entre adhérents et alliant un moment de convivialité.
- o 1 atelier payant avec intervenant en mars 2022

#### Montgermont :

- 23 ateliers payants programmés, 21 réalisés animés par 11 intervenants ; 83 participations d'adhérents. 80% environ des adhérents de Montgermont a participé au moins à un atelier
- 19 ateliers libres, avec ou sans thèmes

#### Pont L'Abbé :

- o Ateliers libres le samedi après-midi et le jeudi soir pour un atelier dessin et croquis.
- 3 ateliers payants avec intervenants de la SAB

#### Les stages de Haut Niveau

- Muriel Buthier Chartrain : atelier H2O et CO à Guidel et Montgermont
- David Chauvin : ateliers à Guipavas, Guidel, Pont l'Abbé et Montgermont

#### Les autres évènements :

- Guipavas : Pour clôturer la saison fin juin, une sortie a été organisée au Conquet pour peindre.
- Montgermont : journée de fin d'année le 18 juin au parc de Brocéliande (Bréal/Montfort) pour partager un repas et peindre, avec la canicule!
- Des rencontres des adhérents des différentes antennes : Biennale du Léon et Salon de Montgermont

## Rapport Financier 2021 – 2022 par Christine Fortin

| CHARGES                                      | 2021/2022 | 2020/2021 | 2019/2020 | 2018/2019 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Assurance-abonnements                        | 501,20    | 744,37    | 780,41    | 538,54    |
| Fournitures infos, papeterie, petit matériel | 69,53     | 15,95     | 208,33    | 226,04    |
| Frais postaux                                | 17,28     | 16,90     | 304,43    | 272,67    |
| Petit matériel                               | 113,94    | 0,00      | 65,60     | 334,70    |
| Frais bancaires                              | 54,06     | 5,40      | 8,10      | 10,95     |
| Interventions ateliers mensuels              | 8345,00   | 1440,00   | 4980,00   | 7860,00   |
| Ateliers spéciaux, stages HN, TAP            | 7500,00   | 3246,00   | 0,00      | 6320,00   |
| Déplacements ateliers                        | 2104,30   | 432,80    | 1419,60   | 2425,20   |
| Expositions - Location de salle              | 279,95    | 0,00      | 0,00      | 999,70    |
| Expositions - Communication                  | 154,30    | 34,80     | 283,67    | 335,17    |
| Expositions - Déplacements                   | 201,30    | 135,60    | 382,60    | 562,78    |
| Autre communication / convivialité           | 1564,16   | 324,78    | 483,03    | 1145,56   |
| Autres déplacements (réunions)               | 324,00    | 292,00    | 291,00    | 1127,27   |
| Achats de livres                             | 12879,44  | 0,00      | 0,00      | 16587,06  |
| Dépenses Séjours / Sorties                   | 0,00      | 0,00      | 184,00    | 0,00      |
| Assemblée Générale                           | 1086,40   | 0,00      | 1816,00   | 945,60    |
| TOTAL CHARGES                                | 35194,86  | 6688,60   | 11206,77  | 39691,24  |

| RECETTES                           | 2021/2022 | 2020/2021 | 2019/2020 | 2018/2919 |
|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Cotisations                        | 5532,50   | 7205,00   | 8140,00   | 7775,00   |
| Droits d'auteur                    | 1694,44   | 520,00    | 0,00      | 38,37     |
| Produits financiers                | 131,61    | 112,97    | 129,85    | 179,74    |
| Dons, subventions                  | 1126,95   | 0,00      | 0,00      | 552,00    |
| Ateliers mensuels                  | 5605,00   | 1190,00   | 5394,00   | 7646,00   |
| Ateliers exceptionnels / stages HN | 7080,00   | 3040,00   | 0,00      | 5810,00   |
| Ventes livres, calendriers         | 4828,60   | 1042,00   | 2632,00   | 11638,80  |
| Séjours / Sorties                  | 184,00    | 0,00      | 0,00      | 0,00      |
| Assemblée Générale                 | 510,00    | 0,00      | 588,00    | 504,00    |
| TOTAL RECETTES                     | 26693,10  | 13109,97  | 16883,85  | 34143,91  |
|                                    |           |           |           |           |

Bilan global :

| PRI   | NCIPAUX COI          | MPTES                       |          |  |
|---|----------------------|-----------------------------|----------|--|
| RECETTES  | MONTANT              | ONTANT DEPENSES MONT        |          |  |
| Cotisations   | 5532,50              |                             |          |  |
|   |                      | Fonctionnement              | 756,01   |  |
| Droits d'auteur   | 1694,44              |                             |          |  |
| Produits financiers + dons, subventions                           | 1258,56              |                             |          |  |
| Ateliers/Stages   | 12685,00             | Ateliers/Stages             | 15845,00 |  |
|   |                      | Déplacements                | 2629,60  |  |
|   |                      | Expositions-location salle  | 279,95   |  |
|   |                      | Communication/convivialité  | 1718,46  |  |
| LIV   | RES, CALEND          | RIERS                       |          |  |
| Ventes  | 4828,60 Achats 12879 |                             |          |  |
| CC  | OMPTES ANN           | EXES                        |          |  |
| Séjours/Sorties/AG  | 694,00               | Séjours/Sorties/AG 1086,    |          |  |
| TOTAL RECETTES  | 26693,10             | 93,10 TOTAL DEPENSES 35194, |          |  |
| RESULTAT BRUT 2021/2022   | -8501,76             |                             |          |  |
| Variation du stock livres, calendriers<br>2021/2022 à 2020/2021 : | 7533,49              |                             |          |  |
| RESULTAT NET 2021/2022  | -968,27              |                             |          |  |

## Situation financière

|                           | _         | ·         |           | _         |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                           | 2021/2022 | 2020/2021 | 2019/2020 | 2018/2019 |
| Banque                    | 3846,44   | 3139,76   | 5815,58   | 6044,57   |
| Caisses                   | 426,23    | 766,28    | 282,06    | 1505,84   |
| Livret                    | 21433,36  | 30301,75  | 21688,78  | 14558,93  |
| LIQUIDITES                | 25706,03  | 34207,79  | 27786,42  | 22109,34  |
| Stock livres, calendriers | 13881,79  | 6348,30   | 7482,33   | 9840,99   |
| Livres (fonds propres)    | 264,76    | 200,76    |           |           |
| Tableaux                  | 800,00    | 800,00    | 800,00    | 800,00    |
| PATRIMOINE                | 40652,58  | 41556,85  | 36068,75  | 32750,33  |

#### Livres et calendriers

| LIVIES Et Calellalleis         |             |        |             |          | ı       |       |                 |
|--------------------------------|-------------|--------|-------------|----------|---------|-------|-----------------|
| Exemplaires vendus             |             |        |             |          |         |       |                 |
|                                | Montgermont | Guidel | Pont l'Abbé | Guipavas | Offerts | TOTAL | Résultat/ventes |
| 2017/2018 Vestiges maritimes   | 33          | 2      | 3           | 0        |         | 38    |                 |
| 2018/2019 Vestiges maritimes   | 41          | 26     | 7           | 14       |         | 88    | -181,40         |
| 2018/2019 Calendrier perpétuel | 217         | 141    | 56          | 74       | 7       | 495   | 1452,92         |
| 2019/2020 Vestiges maritimes   | 6           | 3      | 4           | 0        | 2       | 15    | -27,00          |
| 2019/2020 Calendrier perpétuel | 76          | 18     | 17          | 0        | 3       | 114   | 355,53          |
| 2020/2021 Vestiges maritimes   | 2           | 1      | 3           | 3        | 1       | 10    | -4,00           |
| 2020/2021 Calendrier perpétuel | 18          | 22     | 1           | 5        | 1       | 47    | 29,67           |
| 2021/2022 Vestiges maritimes   | 6           | 1      | 1           | 0        | 0       | 8     |                 |
| 2021/2022 Calendrier perpétuel | 22          | 5      | 5           | 0        | 0       | 32    | -862,28         |
| 2021/2022 Bretagne intérieure  | 162         | 27     | 19          | 34       | 70      | 312   | 1               |

|          |                        | Evolu              | tion des royalties et de | s bénéfices sur ventes |            |                     |          |
|----------|------------------------|--------------------|--------------------------|------------------------|------------|---------------------|----------|
|          | Royalties Ouest-France |                    | Bé                       |                        |            |                     |          |
| Année    | Tour de Bretagne       | Vestiges maritimes | Bretagne intérieure      | Vestiges maritimes     | Calendrier | Bretagne intérieure | Total    |
| 2009     | 1000,00                |                    |                          |                        |            |                     | 1000,00  |
| 2010     | 8039,38                |                    |                          |                        |            |                     | 8039,38  |
| 2011     | 2748,44                |                    |                          |                        |            |                     | 2748,44  |
| 2012     | 3306,32                |                    |                          |                        |            |                     | 3306,32  |
| 2013     | 2575,48                |                    |                          |                        |            |                     | 2575,48  |
| 2014     | 996,79                 |                    |                          |                        |            |                     | 996,79   |
| 2015     | 484,83                 |                    |                          |                        |            |                     | 484,83   |
| 2016     | 415,00                 | 1890,07            |                          |                        |            |                     | 2305,07  |
| 2017     | 382,00                 | 1384,10            |                          |                        |            |                     | 1766,10  |
| 2018     | 0,00                   | 672,14             |                          |                        |            |                     | 672,14   |
| 2019     | 0,00                   | 38,37              |                          | -181,40                | 1452,92    |                     | 1309,89  |
| 2020     | 0,00                   | 0,00               |                          | -27,00                 | 355,53     |                     | 328,53   |
| 2021     | 0,00                   | 0,00               | 520,00                   | -4,00                  | 29,67      |                     | 545,67   |
| 2022     | 0,00                   | 0,00               | 1694,44                  | '                      | -862,28    | <del>'</del>        | 832,16   |
| TOTAUX   | 19948,24               | 3984,68            | 2214,44                  |                        | 763,44     |                     | 26910,80 |
| 26910,80 |                        |                    |                          |                        |            |                     |          |

| Stock                                |           |               |          |  |  |
|--------------------------------------|-----------|---------------|----------|--|--|
|                                      | Quantité  | Prix unitaire | TOTAL    |  |  |
| Tour de Bretagne (couverture rigide) | 0         | 18,00         | 0,00     |  |  |
| Tour de Bretagne (couverture souple) | 3         | 13,80         | 41,40    |  |  |
| Vestiges maritimes                   | 145       | 13,80         | 2001,00  |  |  |
| Calendrier perpétuel                 | 201       | 18,39         | 3696,39  |  |  |
| Bretagne intérieure                  | 499       | 16,00         | 7984,00  |  |  |
| Revues L'Art de l'aquarelle          | 10        | 3,00          | 30,00    |  |  |
| Mathurin Méheut 14-18                | 1         | 15,00         | 15,00    |  |  |
| Art du carnet de voyage              | 1         | 32,00         | 32,00    |  |  |
| Santorin carnet de WE                | 1         | 14,00         | 14,00    |  |  |
| L'Inde en face                       | 1         | 28,00         | 28,00    |  |  |
| Nicole B                             | 1         | 40,00         | 40,00    |  |  |
| TOTAL STOCK                          |           |               | 13881,79 |  |  |
| Stock (fon                           | d propro) |               |          |  |  |
| Stock (Ion                           | Quantité  | Prix unitaire | TOTAL    |  |  |
| Tour de Bretagne (couverture rigide) | 4         | 18,00         | 72,00    |  |  |
| Tour de Bretagne (couverture souple) | 0         | 13,80         | 0,00     |  |  |
| Vestiges maritimes                   | 4         | 13,80         | 55,20    |  |  |
| Calendrier perpétuel                 | 4         | 18,39         | 73,56    |  |  |
| Bretagne intérieure                  | 4         | 16,00         | 64,00    |  |  |
| TOTAL STOCK                          |           |               | 264,76   |  |  |

# <u>Le rapport moral, le rapport d'activités et le rapport financier ont été validés par l'Assemblée Générale.</u>

# Election du nouveau Bureau régional en date du 16 octobre 2022

Le Bureau régional 2021 – 2022 est composé de 14 membres.

Ne se représentent pas :

- Brigitte Podgorniak, Présidente (Antenne de Guidel)
- Christine Fortin, Trésorière (Antenne de Montgermont)
- Christine Sorel, Secrétaire. (Antenne de Guidel)

#### Ont postulé au nouveau bureau :

- Odile Marme (Antenne de Guidel)
- Annick Gruau (Antenne de Guidel)
- Sophie Bataille (Antenne de Montgermont)

L'assemblée Générale a élu les trois nouveaux membres entrants : Sophie Bataille, Odile Marme et Annick Gruau, ainsi que les anciens membres non sortants.

Les statuts de la Société des Aquarellistes de Bretagne précisent que les Antennes proposeront successivement un(e) candidat(e) à la présidence. Les Antennes de Pont-L'abbé et de Guipavas ont décliné cette possibilité. C'est donc l'Antenne de Montgermont qui a proposé une candidate.

Le nouveau Bureau Régional s'est réuni et a procédé à l'élection de :

- Présidente : Sophie Bataille (Antenne de Montgermont)
- Trésorière : Odile Marme (Antenne de Guidel)
- Trésorier Adjoint : André Pégorier (Antenne de Montgermont)
- Secrétaire : Nicole Joussé (Antenne de Montgermont)
- Secrétaire Adjointe : Patricia Javoise (Antenne de Guidel)

L'Assemblée Générale a été informée de l'élection du nouveau Bureau régional.

| NOMS                     | ANTENNES    | FONCTIONS   |
|--------------------------|-------------|---|
| Sophie Bataille          | Montgermont | <ul> <li>Présidente</li> <li>Responsable antenne de Montgermont</li> <li>Boite mail</li> </ul>  |
| Odile Marme              | Guidel      | Trésorière  |
| André Pégorier           | Montgermont | <ul> <li>Trésorier adjoint</li> <li>Tableau des adhérents</li> <li>Tableau de gestion financière des livres</li> </ul>  |
| Nicole Joussé            | Montgermont | <ul> <li>Secrétaire</li> <li>Communication (site internet, Facebook, Newsletter, boite mail)</li> <li>Gestion du stock de livres avec Antennes.</li> <li>Adhésions de Montgermont.</li> </ul>     |
| Patricia Javoise         | Guidel      | <ul> <li>Secrétaire adjointe</li> <li>Gestionnaire d'ateliers de Guidel</li> </ul>  |
| Annick Gruau             | Guidel      | Responsable antenne de Guidel   |
| Annie Guesnay            | Guidel      | <ul><li>Co-Responsable antenne de Guidel</li><li>Adhésions de Guidel</li></ul>  |
| Dominique Riché          | Guipavas    | <ul><li>Responsable Antenne Guipavas</li><li>Adhésions de Guipavas</li></ul>  |
| Jacqueline Dos           | Guipavas    | Gestionnaire d'ateliers de Guipavas   |
| Anne Lowy                | Montgermont | Gestionnaire d'ateliers de Montgermont  |
| Colette Batais           | Montgermont | <ul><li>Responsable expositions Montgermont</li><li>Assurances</li></ul>  |
| Marie Hélène Hardy-Jacob | Montgermont | Vie de l'Association, Convivialité  |
| Françoise Bolloré        | Pont-L'Abbé | <ul> <li>Responsable antenne de Pont-L'Abbé,</li> <li>assistée d'Olivier Jégou pour adhésions de Pont<br/>L'Abbé, gestion du stock de livres, transmission<br/>photos pour le site Web</li> </ul> |
| Danièle Catelain         | Pont-L'Abbé | <ul> <li>Responsable d'ateliers de Pont-L'Abbé,</li> <li>assistée de Didier Roty pour les ateliers libres.</li> </ul>   |

### Prise de fonction du nouveau Bureau régional

Nous nous attacherons à continuer à faire vivre cette belle association qu'est la SAB, créée en 2005, et à poursuivre la mise en musique des « buts de l'association, qui sont - je cite les statuts - de :

- Soutenir une démarche artistique
- Mieux faire connaître l'aquarelle, sa spécificité, son intérêt propre
- Développer toutes actions permettant une meilleure appréciation des œuvres
- Améliorer la place sociale de l'artiste
- Engager une démarche active d'éducation du regard. »

Nous avons une pensée pour les précédentes présidentes : Marie Madeleine Flambard, Nicole Joussé et Brigitte Podgorniak qui ont donné de leur temps et de leur énergie pour cela. En particulier, pendant les dernières années, où les circonstances ont rendu impossible un fonctionnement normal, mais où des solutions innovantes ont été trouvées pour que le dynamisme de la SAB perdure : démos en ligne, tutos, défis, etc...

Nous les en remercions chaleureusement. Et nous remercions les adhérents pour leur fidélité!

Nous espérons que cette année permettra de réaliser tous nos projets, dans chaque antenne, et dans l'ensemble de la SAB :

- Faire que chaque adhérent trouve sa place en fonction de ses propres objectifs: ateliers libres ou animés par les 17 intervenants adhérents, partages, rencontre avec des artistes de haut niveau, comme aujourd'hui avec Anne Baron, expositions, visites et voyages, convivialité,
- Communiquer et faire connaître la SAB et mettre en valeur les adhérents,
- Entretenir les liens entre les antennes, qui chacune ont leurs aspirations et leurs fonctionnements afin que le dynamisme perdure. La Newsletter y participe.
- Vendre nos livres.
- Préparer les 20 ans de la SAB. (expo, communication ...)

Les adhérents ont exprimé le souhait de reconduire l'organisation de voyages, et pourquoi pas un challenge : chaque antenne propose une escapade dans son secteur.

Des lieux ont été proposés :

- La baie du Mont Saint Michel, comme Annick Guérin Follen l'avait imaginé,
- Une île, dans la continuité avec les séjours à Batz et à l'île au Moines
- La Brière,
- Le Marais Poitevin,
- les Pyrénées,
- Giverny, car le voyage envisagé a dû être annulé

Des visites d'expositions ensemble sont aussi souhaitées :

- Le musée Mathurin Méheut à Lamballe
- L'exposition à l'espace Louis Vuitton, Monet et Mitchell

On attend les propositions des antennes!

La Présidente a clos l'assemblée générale.

La Présidente,

Sophie Bataille

