

Pour accéder aux pages publiques de la PLATEFORME: <https://www.internationalwatercolormuseum.com>

Pour vous inscrire sur la plateforme et faire partie de l'annuaire mondial de l'Aquarelle :
Voici la procédure et le lien pour vous inscrire:

1. Ouvrez l'adresse de la PLATFORME [International Watercolor platform](#)
 2. Cliquez sur "Login/Subscribe" en haut à droite de la bannière rouge (Sur votre mobile, cliquez sur les 3 petites lignes horizontales pour faire apparaître le menu).
 3. Pour vous inscrire pour la première fois, cliquez sur "Subscribe" écrit en rouge juste en dessous la phrase " You need to be logged in to access in this area » (Vous devez vous connecter pour accéder à cette zone)
Voir Image 1
 4. Renseignez toutes les informations vous concernant, définissez votre mot de passe (et surtout notez-les quelque part!), Entrez le catcha (le code qui vous permet de savoir que vous n'êtes pas un robot) et enfin cliquez sur "Subscribe" à la fin de la page **Voir Image 2/Image 3**
 5. Une fois votre profil créé, vous recevrez un e-mail de confirmation des administrateurs de la base de données.
 6. Pour vous connecter en tant que membre enregistré (une fois inscrit donc), cliquez sur "Login" en haut à droite de la bannière rouge, entrez votre adresse e-mail, puis le mot de passe que vous avez utilisé lors de votre inscription et cliquez sur le bouton rouge « Login » **Voir Image 1 et Image 4**
 7. Une fois connecté à VOTRE profil, vous aurez un petit menu à droite (sur votre mobile, cliquez sur les 3 petites lignes horizontales pour faire apparaître le menu, cliquez sur MyProfile), avec «Compile or modify My profile» qui vous permettra d'accéder au paramétrage des liens vers votre page Facebook, Instagram, Twitter, votre site web, etc. (Afin d'éviter toute erreur de saisie, je vous suggère d'ouvrir vos pages respectives et de faire un copier/coller de l'adresse exacte) **Image 5 et Image 6**
 8. Sous «Compile or modify My profile», vous avez «Compile or modify My gallery» où vous saisissez un texte descriptif de vous et de votre Art. Vous devez impérativement saisir une photo de votre portrait (sinon vous n'apparetrez pas dans la plateforme) et des photos de 4 aquarelles (maximum 1 Mo chacune). **Image 7**
- C'est fini. Bravo et merci pour votre inscription.

Notez que l'administration du site est faite à Fabriano et que son hébergement est ailleurs en Italie. Parfois les temps de connexion entre votre ligne, l'administrateur, le site hébergeur peut faire que vous ne voyez pas immédiatement ce que vous avez saisi. Il faut patienter et parfois même se connecter à nouveau pour les modifications aient été prises.

Si vos problèmes subsistent, n'hésitez pas à nous contacter.

NB : Cette plateforme a été testée par nos soins mais n'a pas pu l'être avec des milliers de saisies mondiales. Soyez indulgents mais vigilants aux légers dysfonctionnements qui pourraient apparaître lors de son usage. En cas de problème, prévenez-moi rapidement ou contactez-moi si vous avez des questions.

Merci encore pour votre participation et votre diffusion sans modération.



Image 1

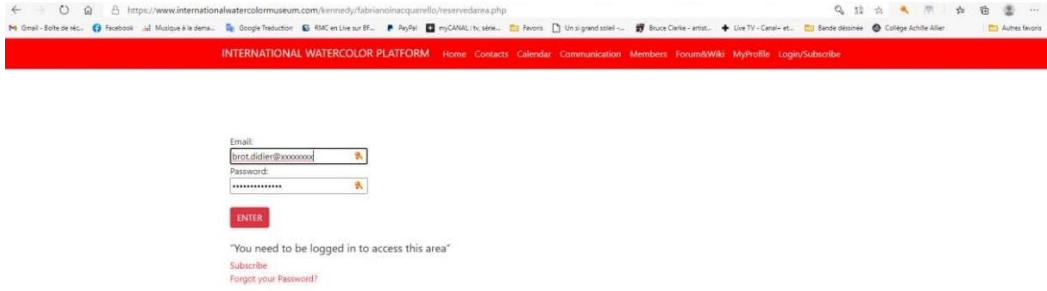


Image 2/Image3

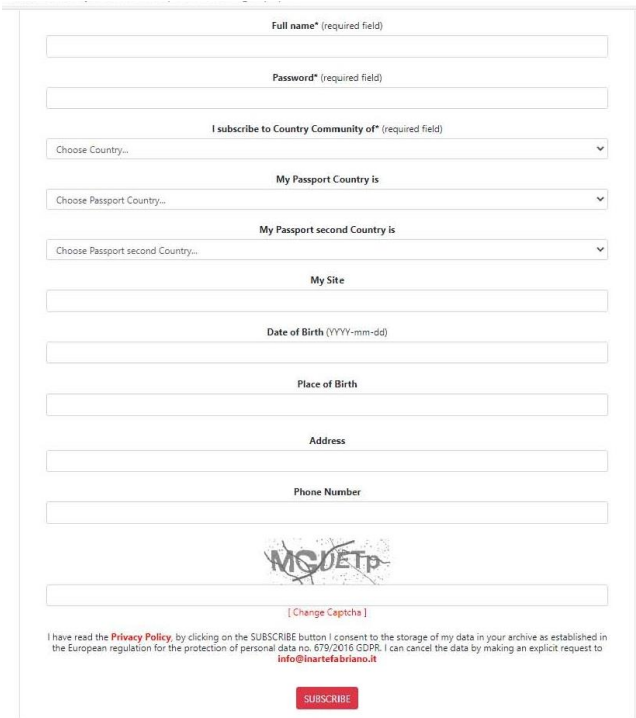
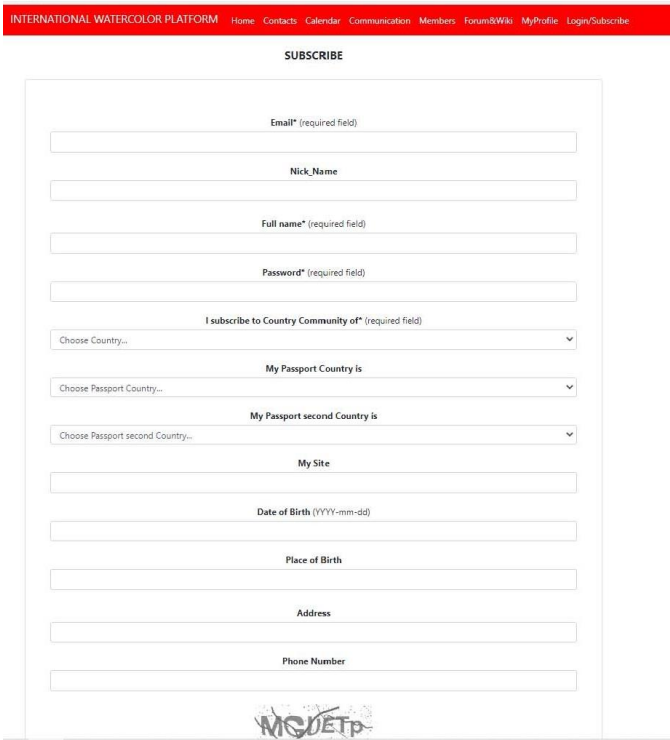


Image 4

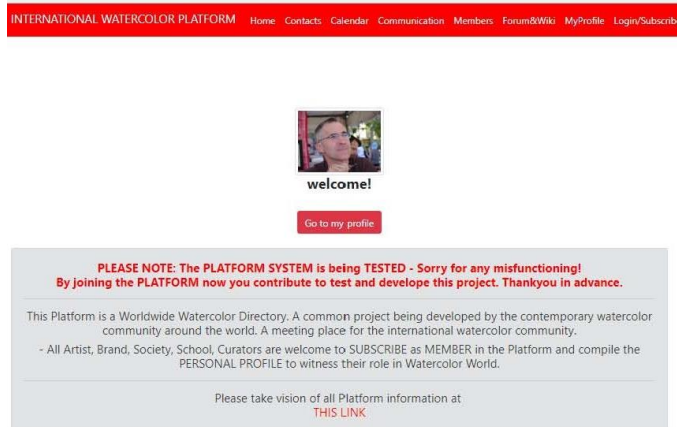


Image 5 et Image 6

INTERNATIONAL WATERCOLOR PLATFORM [Home](#) [Contacts](#) [Calendar](#) [Communication](#) [Members](#) [Forum&Wiki](#) [MyProfile](#) [Logout](#)

MY PROFILE

Read "My Communication"



// - Posted on: 2020-11-10 17:32:07

Subscribe in the PLATFORM, because:

- The Platform is a WORLDWIDE WATERCOLOR DIRECTORY
- It is a common project being developed by the contemporary watercolor community around the world. It will hopefully become a meeting place for the international watercolor community.
- It is not a social network, but a working tool to organize international communication and contacts among all who play a role in the water-based art field: artists, audiences, schools, producers of art materials, masters, societies, brands, museums, galleries curators and other related groups.
- The Platform, through a Personal Profile, interacts with your social networks and your personal websites, to promote the artists (if you are an Artist) or to promote any other actors (if you are a teacher, a school, a society, a brand, a gallery, amuseur...) of watercolor world, by showing your own communication channels.
- It is also a will of the International Watercolor Platform to give high visibility, to watercolor events and artists across the globe.

It would be for us a honour if you could join the platform and subscribe in it creating your own personal profile.

It is very easy; you only need to enter the LOGIN button, then the SUBSCRIBE link and follow the recommended process.

Personal Profile tools:

- Compile or modify "My Profile"
- Compile or modify "My Gallery"
- Read "My Communication"
- Write or modify a "Communication"
- Insert or modify an Event in "Calendar"
- Home
- Logout

MY PROFILE

My Profile

Nickname* (required field)
Didier BROT

Full name* (required field)
Didier Brot

Password* (required field)
Husqvarna 1961

I subscribe to Country Community of* (required field)
France

My Passport Country is
France

My Passport second Country is
Choose Passport second Country...

My Site
www.didierbrot.com

Date of Birth (YYYY-mm-dd)
1961-05-11

Place of Birth

Address
Les Garandons

Phone Number
0626392670

Facebook
www.facebook.com/brotdidier

Instagram
www.instagram.com/brot_watercolor/?hl=en

Pinterest

YouTube
www.youtube.com/channel/UCxwyEosnH0B2ZdaMx65Tg

Linkedin

Twitter

WeChat
web.wechat.com/I0hqQkdHgv3K5WWe_WbK4fw

[Save Data](#)

Personal Profile tools:

- Compile or modify "My Profile"
- Compile or modify "My Gallery"
- Read "My Communication"
- Write or modify a "Communication"
- Insert or modify an Event in "Calendar"
- Home
- Logout

Image 7

MY PROFILE

My Gallery

brot.didier@gmail.com

Profile Text (1900 characters maximum and about 350 words)

For more than 15 years, watercolor is my only professional occupation.
I organize and give workshops throughout the year (or several French regions as well as in Morocco, Peru, Mexico, Italy, Canada, Cuba, Vietnam, Portugal, Costa Rica, Mongolia, Turkey, etc...)
I organize one or two solo exhibitions a year.
I exhibit in some exhibitions and festivals of national and World fame.
- 4th International watercolor festival of Lille-la-Grande (France)
- International watercolor festival Mark Lashon in China,
International watercolor festival (IWS) Portugal,
- Biennale of watercolor of Trondheim, International Biennial of Watercolor of Barbican,
- International Watercolor Exhibition in Fabriano (Italy)
- International Biennial of Watercolor of Nurne (Belgium),
- International Biennial of Watercolor of Saint-Chamond,
- International Biennial of Watercolor of Shanghai,
- Series of watercolor masters of November in 2010 and 2012;
- Pontalva Aqueduct/Ear in Galton (27)
- International Biennale of watercolor of Santa F. de Paula (16),
- International Harlan Pooling (27)
- International watercolor masters in Santa Cruz (Portugal).

Profile Picture
(upload JPG image 1MB megabyte image maximum)
[Upload Image](#)

[Save data](#)

Gallery Images
(upload JPG image 1MB megabyte image maximum)

[Upload Image](#)
(upload JPG image, 1MB megabyte image maximum)
Image Text (250 characters maximum)
Blue Lives Matter

[Save data](#) [Show this pic!](#)

Personal Profile tools:

- Compile or modify "My Profile"
- Compile or modify "My Gallery"
- Read "My Communication"
- Write or modify a "Communication"
- Insert or modify an Event in "Calendar"
- Home
- Logout