

MONTGERMONT – ATELIERS JANVIER 2023

ISABELLE ISSAVERDENS LUNDI 16 JANVIER 10H00/17H00

LA VAGUE ET SES HABITANTS



Matin : la vague, la douce, la déferlante, la fracassante.

Je choisis ce sujet pour montrer comment faire rouler la vague sur le papier, autrement dit, comment donner au pinceau le geste qui suit le mouvement de l'eau avec toute sa légèreté ou sa force, montrer comment réserver les blancs de l'écume dans le ciel, celle qui glisse sur le sable ou celle qui se cogne sur les rochers...

Après midi : le monde aquatique en composition

Nous travaillerons à présenter sur une même planche tout un monde aquatique fait de coquillages, crustacés et poissons divers, en disposition harmonieuse de formes et de couleurs. En effet nous ne chercherons pas tant à reproduire fidèlement ces sujets mais plutôt à leur donner un intérêt les uns par rapport aux autres, chaque participant conservant son style qui lui est propre.

Matériel nécessaire :

- vos couleurs habituelles ; vérifiez que vous avez du vert émeraude, bleu outremer, cobalt, bleu de Prusse, terre d'ombre, terre de Sienne, ocre jaune, orange
- trois tailles de pinceaux à réserve

- papier : pour le matin : format 30 x 40 minimum en 300g minimum, grain fin ou torchon en bloc collé 4 côtés. (pas de grain satiné). Pour la composition de l'après midi : une feuille 50 x 60 ou 50 x 75, grain fin, 300g, pas de marque particulière mais bonne qualité

Bien sûr : chiffons ou papier absorbant, gobelet, palette, chutes de papier aquarelle pour vos essais de couleurs ; un tablier (l'écume va vous éclabousser!)

J'apporte les photos de vagues, les poissons, algues et coquillages nature